

JOHAN KOLSTRUP

"Frk. Andersen & motorcykelracet" er den foreløbige kulmination på min formative-og musikalske rejse, der startede i hjembyen Skive. Her trådte jeg mine musikalske barnesko, da jeg som 12-årig skrev mine første sange som del af et succesfuldt Skive-kuld. Jeg indspillede i 2016 mit engelsksprogede og anmelderroste album *"Ruffled Feathers"* i Berlin. De lyse nætter og den nordiske melankoli trak mig dog tilbage til Danmark, hvor jeg nu har fundet hjem som dansksproget sanger-og sangskriver under den selvbestaltede genre **Lyrisk Surrender- Pop**.

GAFFA skrev følgende om min dansksprogede debut *"Frk. Andersen & motorcykelracet"*: *"Kærlighed!": "Man kan sagtens forstå, at nummeret har haft sin gang hele vejen fra DRs P4 og over til P6" [...] "Hvad sku' jeg ellers?" er en fin poppet sag, hvor man får lov til at høre spektret af Kolstrups vokal, der på omkvædet er potent og nasal og i verset skrøbelig og igen i en helt ren falset." [...] "Også 'Motorcykelkapløb' fra albumtitlen er en solid og pompøs sag, hvor Johan Kolstrups vokal får en fin kant, lidt a la Niels Brandt, og nummerets synthflader faktisk løfter sig. Der er bestemt poppotentialer at finde." [...] "'Til en veninde' er faktisk også et virkeligt godt nummer. Melankolsk, lidt Ulige Numre-agtigt."*

[Frk. Andersen & motorcykelracet](#) røg direkte ind som #26 af [Spotify](#) album chart 200 og hvis samtlige 7 singler blev spillet i mere eller mindre bredt omfang på [DR Radio](#). Der er yderligere givet radiointerviews til 3 af DR's distrikter samt interviews med lokalradioer. Singlerne 'Anna' og 'Til en Veninde' landede på hhv playlisterne 'New Music Friday' og 'New Music Daily' mens 'Hvad sku' jeg ellers?' er at finde på 'New Music Friday', 'Dansk Indie & Alt' og 'New Music Daily'.

Udover nærvær og aktualitet har jeg en kraftig stemme og markant falset. Eller som GAFFA's live anmelder Adam Bouttai skriver: *"... fine fraseringer af en stemme, der trækker store veksler på det ægte, det skrøbelige og det triste. Falsetten kommer fra et ægte sted, uden at det bliver tudeprinse-pop..."*.

Jeg er upcoming artist med gejst og sult efter især livescenen og med sange som 'Motorcykelkapløb' forsøger jeg, at ruske lidt op i mit publikum som livet har rusket op i mig. Jeg opfordrer lytteren til, at stikke en finger i jorden og spørge sig selv *"Hvad er det vi tror vi skal nå?"*. Selv fik jeg svaret *"En masse ubetydelige ting som jeg troede jeg 'burde' og 'skulle', men som ingen virkelig værdi har i mit liv hverken for mig selv eller folk omkring mig!"* Derfor kvittede jeg mit job og begyndte at *arbejde* tre gange så meget som før...men denne gang med lige præcis det jeg brænder for. Ordet *arbejde* er i øvrigt skiftet ud med ord som *vilje, ild, nysgerrighed, fremskridt og leg*. Trods corona blev første headliner tour i foråret 2021 gennemført uden udsættelser og aflysninger.